

در یکی از روزهای بهاری در شهر حرّات باستانی دیده به جهان گشودم. هنوز کودکی بیش نبودم که با خانواده به کابل کوچ کردیم. نخست شامل کودکتان شدم و پس از کودکتان دوره ابتدایی مکتب رادر مسعود و لیسه رادر حبیبیه خواندم. از کودکی به هنر موسیقی علاقه مفرط داشتم اما با دینغ هم مانند هزاران علاقمند دیگر با تعصبات محیط و اجتماع روبرو شدم. ولی به بیچ وجه علاقه ام را از دست نداده در شانزده سالگی برایم یک پایه (هارمونیه) خریده و با کنجکادی شروع به آموختن آن کردم، در اوایل با دلخسره زیاد فقط در محیط خانه می‌نواختم و بس. پدرم در شهر هامبورگ آلمان مشغول تجارت بود چون امکانات میسر بود با تاسی از دو برادرم که کنسار پدرم در هامبورگ تحصیل می‌کردند در سال ۱۹۷۷ میلادی به آنها پیوستم، ابتدا زبان آلمانی را آموختم پس کوشش زیادی کردم تا به تحصیل موسیقی راه پیدا کنم که متأسفانه این امکان برایم میسر نشد. پدرم که شاعر توانا و مؤلفیست و با هنر و هنرمندان پخته سروکار داشت و برخاست داشته است در سال ۱۹۷۹ در ساگر دوتو شدم برایم یک دستگاه موسیقی (ارگل) هدیه داد و مرا در راه آموزش موسیقی تشویق فراوان نمود. در همان سال در کورس موسیقی (فرانک والدور) سیستم موسیقی و اساس نوت اروپایی را آموختم و متدرجا با خواندن کتابها و دیدن فیلمهای درس موسیقی آگاهی بیشتری در زمینه کسب کردم. با هنرمندان و هنردوستان زیادی چه در شب و تنظیم موسیقی و چه در کنسرتها و بزمهای موسیقی افتخار بهکاری داشتم که از آنها در زیر نام میسرم محترمه استاد موش، طاهر هویدا، نعیم پوپل، خلیل راغب، احمد ولید، محبوب اله محبوب، حفیظ علی و خانم دینیانی علی، برادران سدوزی، عبداله اعتمادی، فریدر سگار البته با بعضی هایک بار بهکار بوده ام ولی باتنی چند بهکاری مداوم داشته ام. البته در کنار اجراء محافل موسیقی و کنسرتها همواره برای بسیاری علاقمندان موسیقی تا جائیکه توان داشتم، از کمک دینغ نکرده ام برایشان ریتم های مهم افغانی را در (کیبورد ها و سمپلر هایشان) ثبت و برنامه ریزی نموده ام و همچنین کارهای گرافیکی را نیز به عهده داشته ام. برنامه هایم را تنها در آلمان نه بلکه در کشورهای همچون: کانادا، هلند، اسپانیا، اوتریش، دنمارک، امریکا و مجارستان اجراء کرده ام. این بود فشرده بی سپرامون دنیای کوچک موسیقی من، اگر شهادت یا تصدیق داشته باشید با من در تماس شوید. روز و روزگار خوش برایتان آرزو میکنم. حمید توکل